



NARRARE E RAPPRESENTARE LA FAVOLA METAMORFOSI DI UN GENERE

UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI PERUGIA
11-12 NOVEMBRE 2019



Università
per Stranieri
di Perugia



UNIVERSITÉ DE NANTES

COMITATO SCIENTIFICO

Antonio Catolfi, Catherine Lanfranchi de Wrangel, Francesca Malagnini, Walter Zidarič

LUNEDÌ 11 NOVEMBRE

Perugia, Palazzo Gallenga Stuart, Sala Goldoni

- 14:30 Arrivo e iscrizione dei Convegnisti
- 15:00 Apertura del Convegno
Saluti istituzionali
GIULIANA GREGO BOLLI Rettrice dell'Università per Stranieri di Perugia
DANIELE PICCINI Direttore del Dipartimento di Scienze umane e sociali
- 15:15 Inizio dei lavori
Presidenza: **GIOVANNA ZAGANELLI**
- 15:20 **WALTER ZIDARIČ**
Cenerentola sulla scena d'opera francese: ovvero "Cendrillon" di Jules Massenet
- 15:40 **CATHERINE LANFRANCHI DE WRANGEL**
Alessandro Siviglia: la dolce favola
- 16:00 **FLORIANA CALITTI**
La voce "morale" degli animali dal Cinquecento a Leopardi e oltre
- 16:20 Discussione
- 16:35 Pausa caffè
- 17:05 **MIRCO MICHELON**
Parola, Immagine e Rappresentazione. La poesia-favola "Melusina" di Antonio Porta
- 17:25 **MARIA TERESA IMBRIANI**
Il "Liombruno" di Calvino tra fonti orali e scritte
- 17:45 **TONI MARINO**
"La Narrative Practice Hypothesis" di Daniel Hutto e il ruolo della fiaba nell'educazione sociale
- 18:05 **FEDERICO GIORDANO**
La rappresentazione cinematografica delle fiabe di Basile
- 18:25 Discussione
- 19:30 Cena riservata agli iscritti al Convegno
- 21:00 Concerto lirico: **Un affascinante viaggio nell'Opera Italiana**
Compagnia Lirica "MusiCosmicamente" di Perugia
Ettore Chiurulla pianoforte
Maria Grazia Pittavini direzione artistica
Musiche di Mozart, Rossini, Bellini, Donizetti, Verdi
Concerto a cura dell'A.Gi.Mus. di Perugia

MARTEDÌ 12 NOVEMBRE

Perugia, Palazzo Gallenga Stuart, Sala Goldoni

- 9:30 Ripresa dei lavori
Presidenza: **FLORIANA CALITTI**
- 9:35 **ANTONIO ALLEGRA**
"Some things never change". Favola e ideologia nella narrazione transumanista
- 9:55 **GIOVANNA ZAGANELLI**
Le metamorfosi di Pinocchio in copertina
- 10:15 **GIACOMO NENCIONI**
Gli occhi di Olimpia. Tracce del perturbante nelle vite transmediali di Pinocchio
- 10:35 Discussione
- 10:50 Pausa caffè
- 11:20 **ILARIA ROSSINI**
«Cento novelle, o favole o parabole o storie che dire le vogliamo». Declinazioni del "fabuloso" nel programma poetico del "Decameron"
- 11:40 **FRANCESCA MALAGNINI**
"Favola" e "fiaba": storie di parole
- 12:00 Discussione
- 12:15 Colazione riservata agli iscritti
- 14:30 Ripresa dei lavori
Presidenza: **ELENA PISTOLESI**
- 14:35 **VITTORIANO GALLICO**
Mutamento e resistenza della favola in "Lazzaro felice" di A. Rohrwacher
- 14:55 **YOSRA RIAHI**
Le favole di Morselli: l'istruzione di nuove verità con l'arte di fingere
- 15:15 **ANTONIO CATOLFI**
"Cenerentola". Una favola in diretta televisiva di Andrea Andermann e Carlo Verdone
- 15:35 Discussione
- 15:50 Pausa caffè
- 16:10 *Vento di favola. Irene Carnio legge... (Regia di Mirco Michelon)*
- 16:45 Discussione e conclusioni